

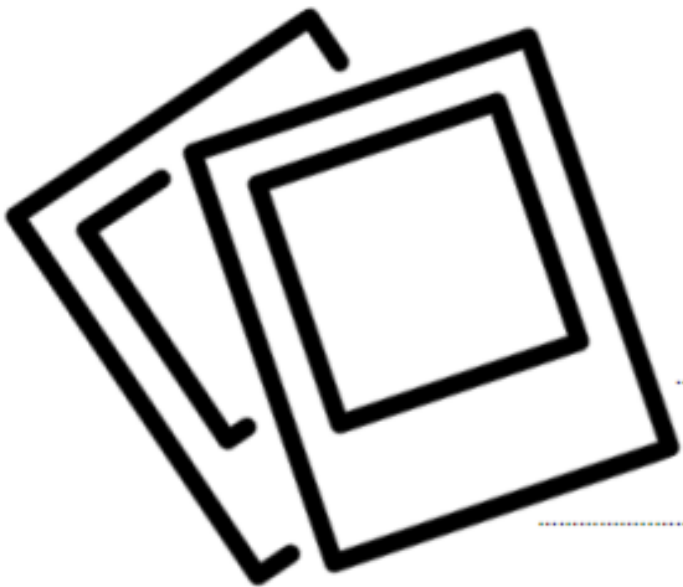
مسودة تحت التعديل
نُمنّا ملاحظاتكم ليستمر التطوير

المساحة



زاوية الصوت للفنان/ة

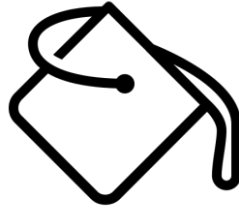
تهدف هذه الزاوية بين يديك أن تكون
مدونة تساعدك في رحلتك لتكتشف
صوتك كفنان وما هي ضرورة وجود
ذلك الصوت بشخصيتك كفنان/ة



اذهب/ي لأول صورة لك على هاتفك المحمول ضعها
واكتب/ي عنها شيئاً:



ما هي موسيقاك المفضلة



ما هي ألوانك المفضلة



ما هو الزي المفضل لديك



إذا كان لكيانك صوت فما هو نوع ذلك الصوت؟

قد يكون صوت لشخصيتك العاطفية أو الفنية أو الشخصية العامة و غيرها...

من هو/هي قدوتك الفنية؟
ولماذا؟



أعط عقلك المساحة الكاملة للتساؤل , بعد ذلك أرسم أي صورة أو فكرة
تريد أن تتذكرها



ووو

يتجلى صوتها كذكرى صغيرة ساطعة
في أطك وأبعد ركن في عقلي

66

كاهي جارسيا

اختر/ي أفضل خمس أعمال فنية لك ولماذا؟



إذا كان بإمكانك تعيين أي شخص
مشهور كمتحدث رسمي أو ملهم
لأسلوبك الفني فمن سيكون ولماذا؟



أكثر 5 أفكار فنية التي تعني لك الكثير؟





من هم أقرب 3 فنانيين الذين تعتقد أنهم يشبهون الى حد كبير أسلوبك الفني؟
وهل هناك شيء معين يعجبك بأعمالهم أو بأسلوبهم الفني؟



.....

.....

.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

.....

.....

على ماذا تعتمد في اختياراتك للموضوع والأسلوب الفني الخاص بك هل على ما تريد قوله أو على ما أنت جيد في إنتاجه؟

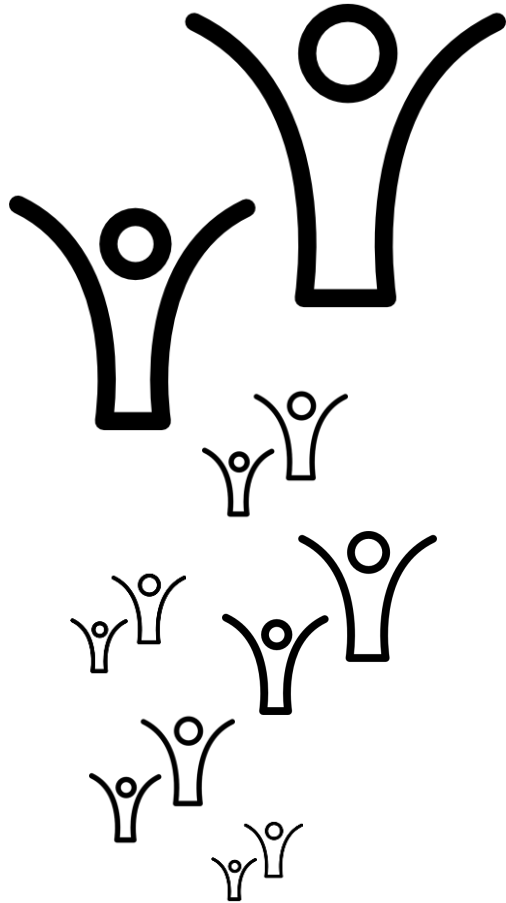


.....

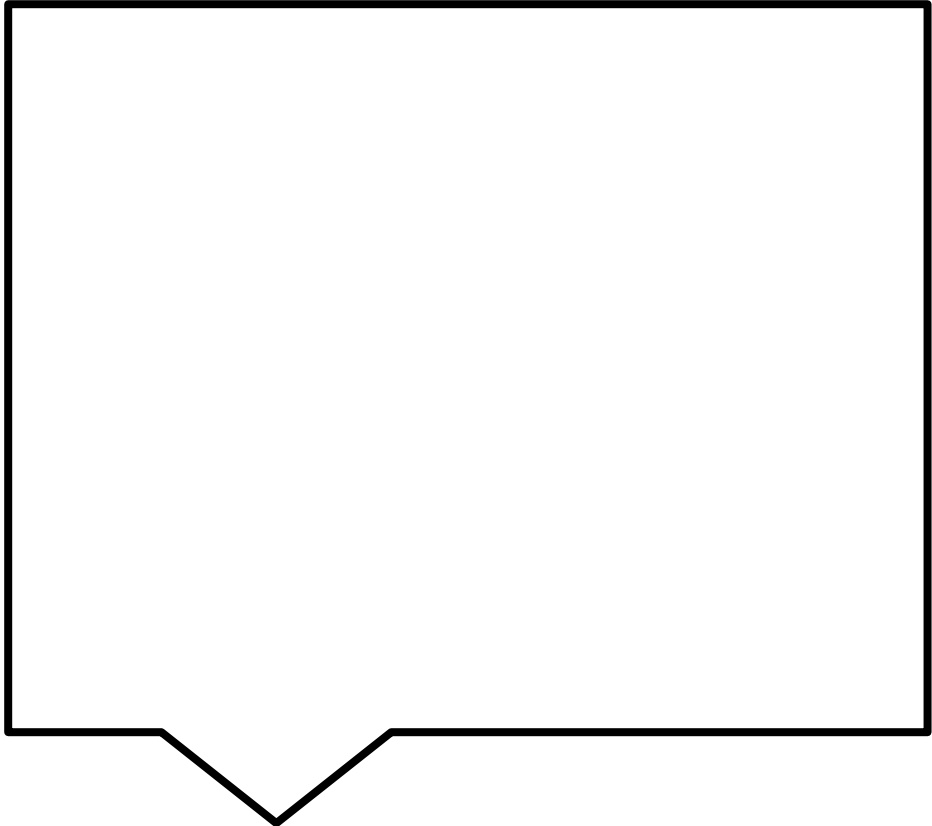
عندما تقوم بعمل فني جديد يستهدف أسلوبك الفني هل تكمل/يه أو تقف/ي في منتصف الطريق وتأخذ/ين قرار بعدم الاستمرار به؟



.....

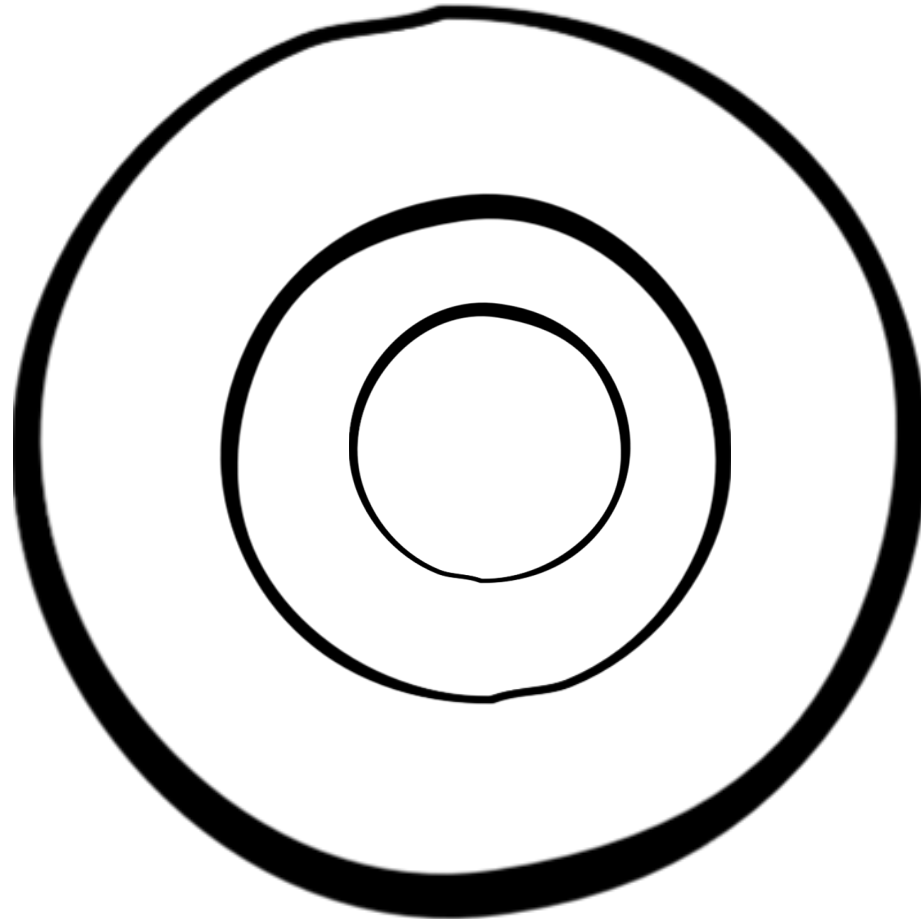


ما هو أكثر مشروع استمتعت فيه وماهي نواحي الاستمتاع
فيه؟

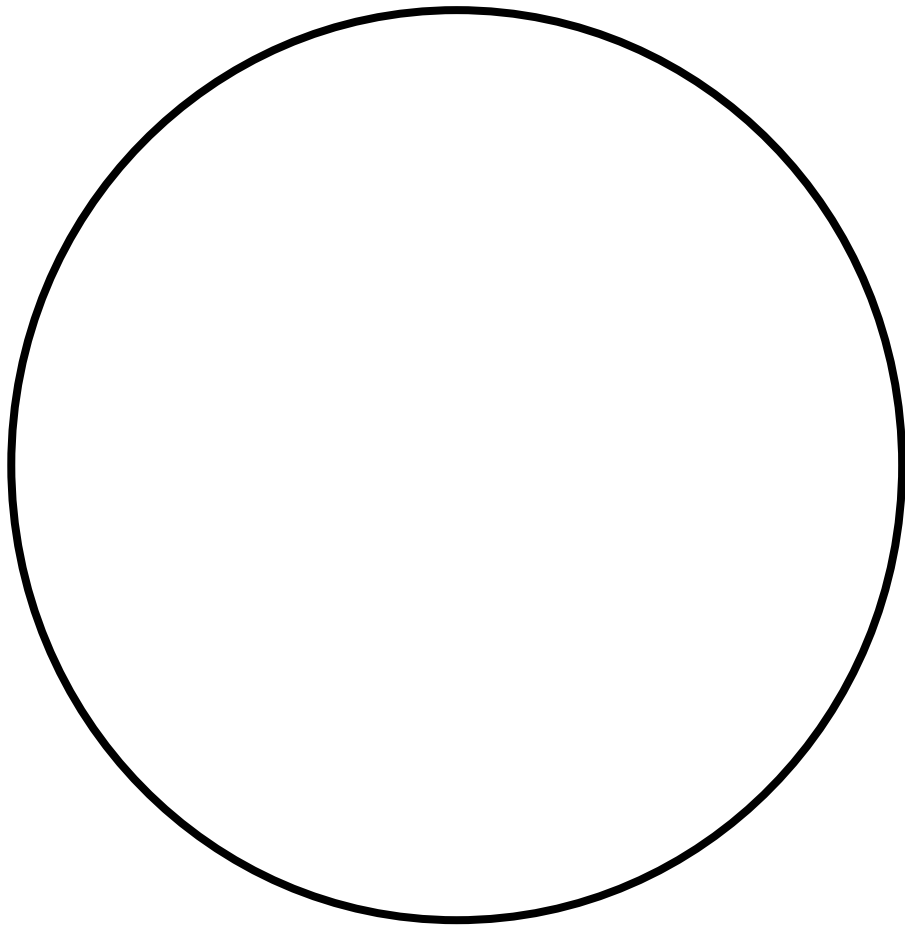


ما الذي يلهم صوتي الحقيقي؟

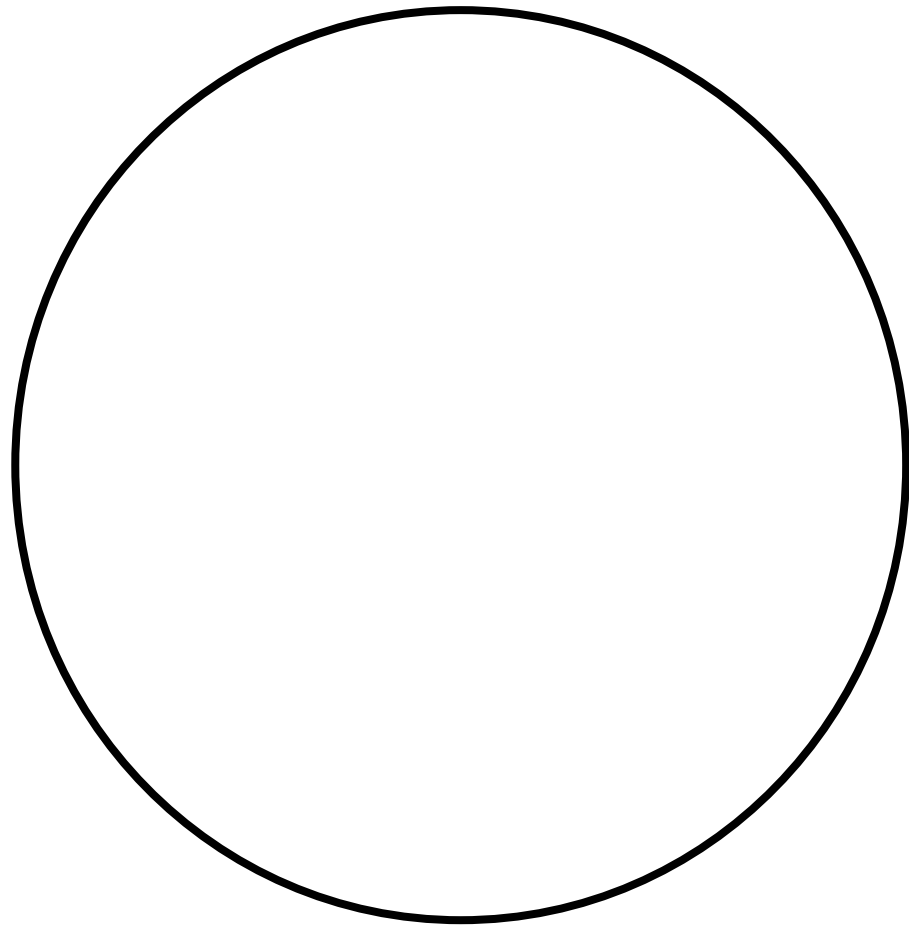




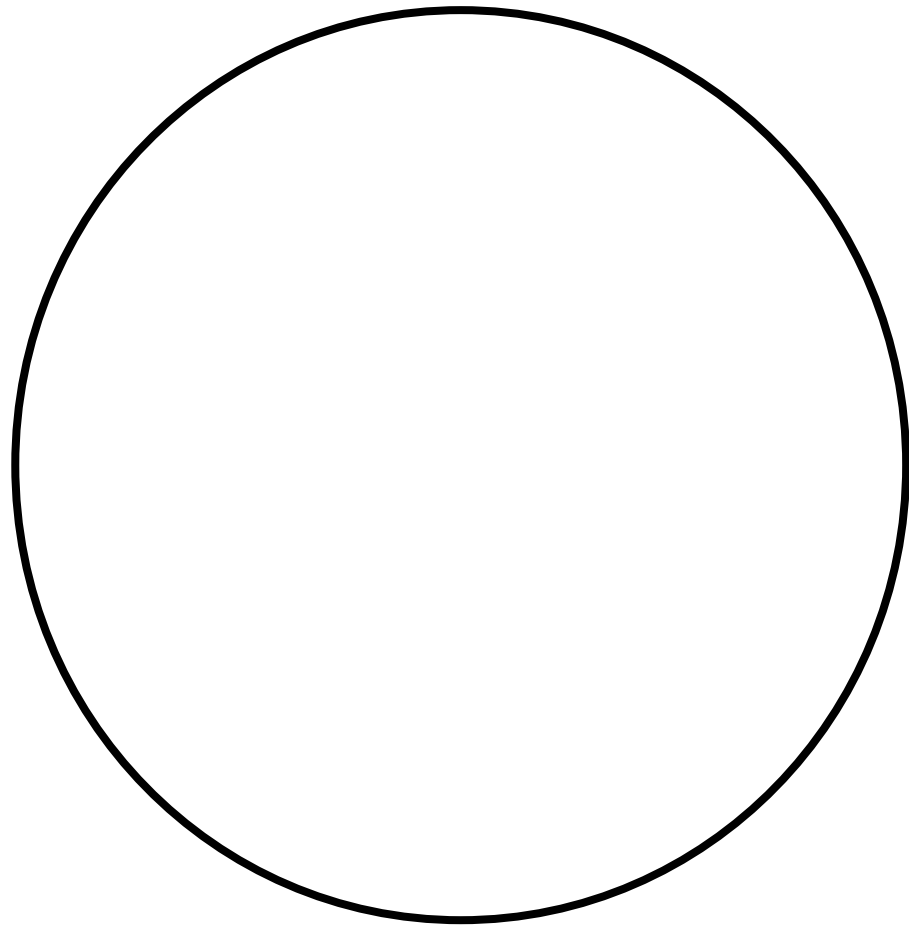
ماذا

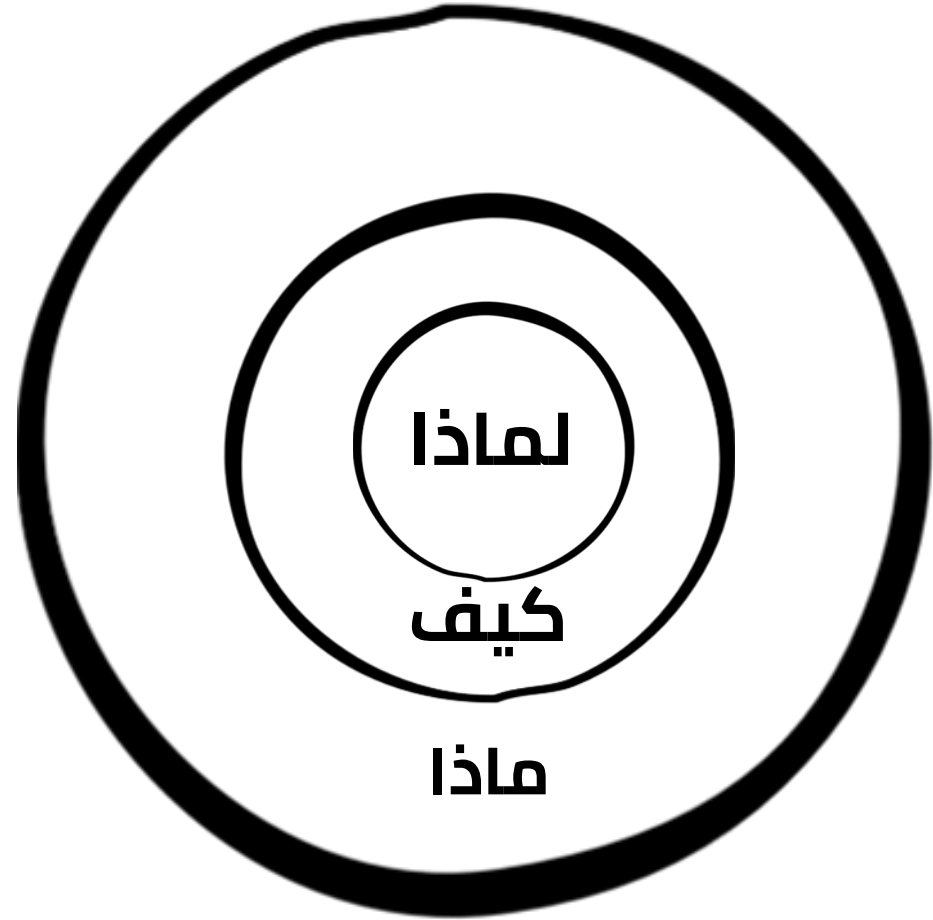


كيف



لماذا





التذكرة الأخيرة

هذه الفرصة لن تتكرر في حياتك تذكرة لفعالية أو
لمهرجان فماذا سيكون أو ماذا ستختار؟ ولماذا؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

صَوْتُ صَفِيرِ الْبُلْبُلِ

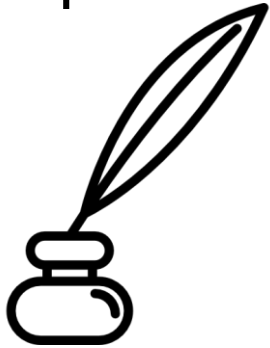
هَيَّجَ قَلْبِي الثَّمَلِي

الْمَاءُ وَالزَّهْرُ مَعًا

فَع زَهْرٍ لَحْظِ الْمُقَلِّ

الأصمعي

ما هو أكثر بيت شعر أو مثل أثر فيك أو له مكانه خاصة



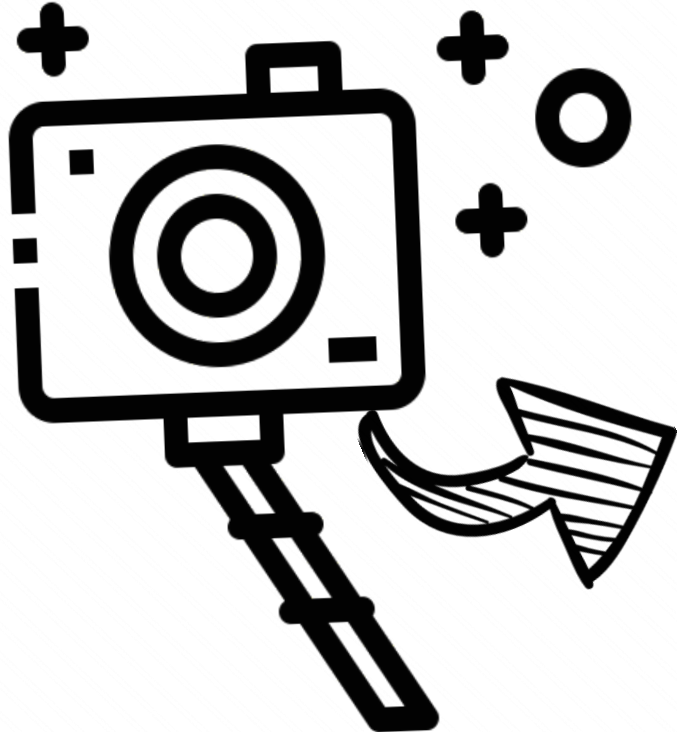
إملاء الفراغ :
كلمة واحدة تصف صوتي

.....

عندما تقوم/ي بعمل فني جديد يستهدف أسلوبك الفني هل تكمل/يه أو تقف/ي
في منتصف الطريق وتأخذ/ي قرار بعدم الاستمرار به؟



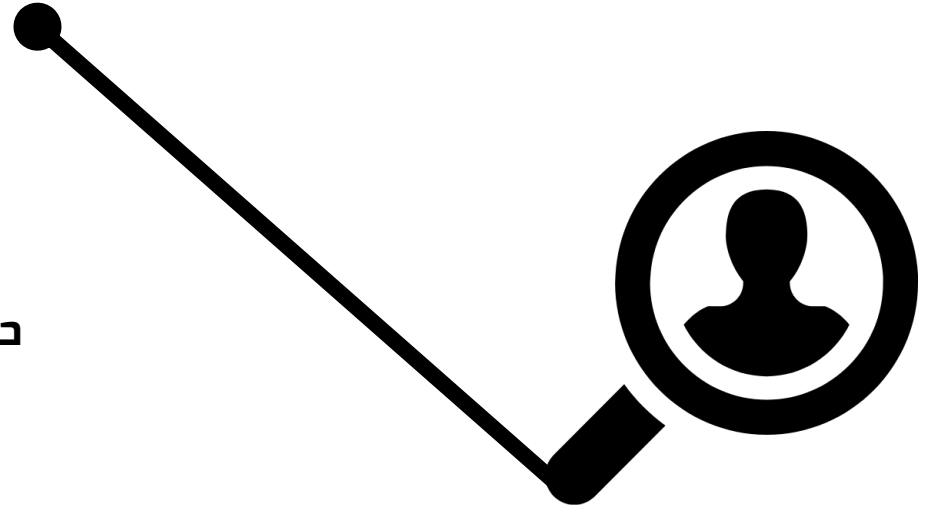
خذي لنفسك صورة سلفي مع أكثر طابع
جنوني و أرسلها لشخص له مكانه خاصة
وجعله أن يصفها أو يكتب وصفها عليها



القائد/ة

1 - 10

حيث أن 1 أقل تقييم و 10 أكثر تقييم



المغامر/ة

1 - 10

حيث أن 1 أقل تقييم و 10 أكثر تقييم

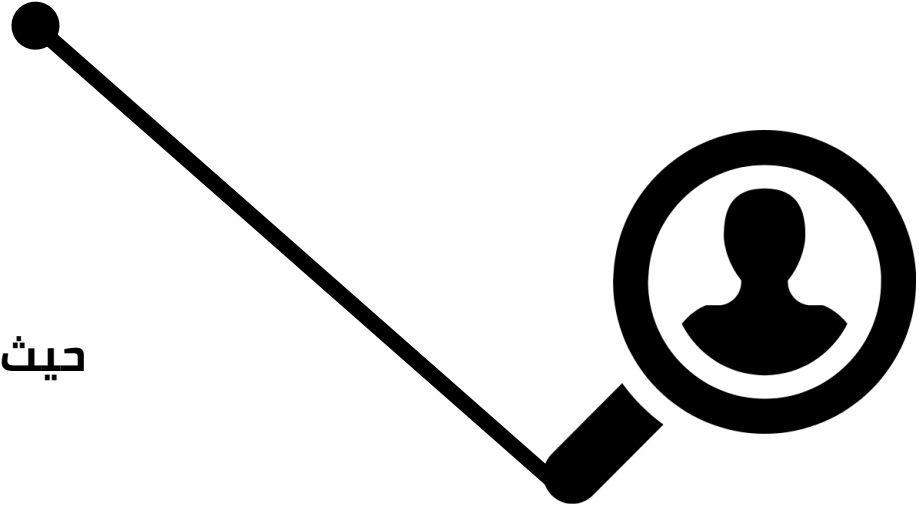


.....

البطل/ة المتردد/ة

1 - 10

حيث أن 1 أقل تقييم و 10 أكثر تقييم



الممارسات / 1 - 10

حيث أن 1 أقل تقييم و 10 أكثر تقييم



على ماذا تعتمد/ي في اختياراتك للمواضيع والأسلوب الفني
الخاص بك هل على ما تريد/ي قوله أو على ما أنت جيد/ة في
إنتاجه؟



ما هو الإرث الذي تريد أن تتركه للناس بعد



.....

.....

.....

المساحة



Hikmatculture.org